

* принцип тематического планирования, когда ода тема объединяет все виды деятельности;
* принцип учета местных и региональных особенностей климата;
* принцип учета индивидуальных особенностей воспитанников (уровень развития,учет возрастных особенностей познавательной деятельности, группу здоровья детей (индивидуальный подход к детям со второй- и третьей группы здоровья), интересы и склонности и т.д.)
* принцип гибкого планирования;
* принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих целей изадач;
* принцип регулярности, последовательности и повторности воспитательных воздействий. Планирование строиться на основе интеграции. Планируемая деятельность должна быть мотивирована и способствовать максимально возможному раскрытию потенциала каждого ребенка.

4. Виды планирования.

Основа планирования педагогического процесса - образовательная программа ДОО (далее - ОП ДО). Система планирования образовательной деятельности в ДОО включает в себя:

* комплексно-тематическое планирование;
* расписание образовательной деятельности;
* календарно-тематическое планирование;
* календарный план воспитательно-образовательной работы
* циклограмма воспитательно-образовательной деятельности с детьми.
* перспективный план по работе с родителями

5. Требования к планированию образовательной деятельности педагогами

групп раннего и дошкольного возраста.

1. Календарный план ВОР составляется не менее одной недели.
2. Календарный план должен быть представлен на бумажном (в печатном или письменном виде) носителе.
3. Обязательно должен быть оформлен титульный лист с указанием группы, Ф.И.О. обоих воспитателей группы.
4. Планы составляются совместно двумя сменными педагогами каждой возрастной группы. План может корректироваться и уточняться в процессе его реализации с учетом степени усвоения воспитанниками материала.
5. При планировании работы учитываются следующие моменты:
* тема планируется согласно календарю образовательных событий на учебный год;
* формы организации образовательной работы соответствуют выбранной теме;
* родители знакомятся и подключаются к совместной детско-взрослой

деятельности через разные формы взаимодействия;

* каждая тема может заканчиваться проведением итогового мероприятия (выставка,

праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра,спектакль и т.д.).

1. Календарный план составляется в соответствии с режимом дня:
* первая половина дня (совместная деятельность педагога с воспитанниками и самостоятельная деятельность воспитанника);
* планирование образовательной деятельности;
* планирование прогулки;
* планирование второй половины дня (совместная деятельность педагога с воспитанниками и самостоятельная деятельность воспитанника);;
* взаимодействие с родителями.

Перед планированием образовательной работы с детьми на неделю указывается «тема недели», по которой будет проводиться работа, сроки ее реализации, итоговое мероприятие. Так же прописывается комплекс утренней гимнастики.

Форма календарного плана ВОР представлена в Приложении № 3;

1. В первую половину дня в основном планируются, знакомые для детей виды деятельности.

Прогулка включает в себя наблюдение, подвижные игры, дидактические игры, индивидуальную работу по развитию движений, по подготовке к ОД или закрепление пройденного материала.

Во вторую половину дня планируются все виды игр - настольно- печатные, сюжетно­-ролевые, строительные, дидактические, развивающие, театральные.

Индивидуальная работа по результатам педагогического мониторинга планируется как в первую, так и во вторую половину дня.

Примерная циклограмма по планированию разных видов деятельности на неделю с учетом режима дня, для детей раннего возраста с

1 до 2 лет, с 2 лет до 3 лет, младшего, среднего, старшего и подготовительного возрастов представлены в Приложении № 5.

1. При реализации «темы недели» педагогами групп раннего и дошкольного возраста необходимо учитывать:
* вариативность методов и форм обучения с преобладанием интерактивных;

- рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном

соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

* положительная мотивация к познавательной деятельности;
* партнерское взаимодействие педагога с детьми и т.д.
1. При планировании воспитатели групп могут использовать картотека наблюдений, пальчиковых гимнастик, артикуляционной, бодрящей, глазной гимнастик и т.п.

***Комплексно-тематическое планирование***:

* комплексно-тематическое планирование составляется на учебный год

в соответствии с установленной формой (Приложение №1), является частью образовательной программы ДОО, рабочей программы группы;

* комплексно-тематическое планирование принимается педагогическим советом ДОО, утверждается приказом заведующего ДОО.

Комплексно-тематическое планирование должно отражать:

* период реализации интегрируемой темы (месяц, неделю);
* наименование интегрируемой темы;
* решаемые программные задачи с учетом возрастных возможностей.

Интегрируемые темы, сроки реализации могут быть примерными, педагогам рекомендуется вносить коррективы с учетом интересов обучающихся (воспитанников), предложений заинтересованных лиц.

***Расписание непрерывной образовательной деятельности* (далее - ОД):**

-составляется и реализуется для каждой возрастной группы;

-отражает: рабочие дни недели, время проведения ОД, вид образовательной деятельности.

***Календарно-тематическое планирование образовательного процесса*** (Приложение 2):

♦♦♦ Календарный план ВОР составляется не менее одной недели.

♦♦♦ Календарный план должен быть представлен на бумажном (в печатном или письменном виде) носителе.

* Обязательно должен быть оформлен титульный лист с указанием группы, Ф.И.О. обоих воспитателей группы.
* Планы составляются совместно двумя сменными педагогами каждой возрастной группы. План может корректироваться и уточняться в процессе его реализации с учетом степени усвоения воспитанниками материала.

♦♦♦ При планировании работы учитываются следующие моменты:

* тема планируется согласно календарю образовательных событий научебный год;
* формы организации образовательной работы соответствуют выбраннойтеме;
* родители знакомятся и подключаются к совместной детско-взрослой деятельности через разные формы взаимодействия;
* каждая тема может заканчиваться проведением итогового мероприятия (выставка, праздник,

спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра,спектакль и т.д.).

* Календарный план составляется в соответствии с режимом дня:
* первая половина дня (совместная деятельность педагога с воспитанниками и самостоятельная деятельность воспитанника);
* планирование образовательной деятельности;
* планирование прогулки;
* планирование второй половины дня (совместная деятельность педагога с

воспитанниками и самостоятельная деятельность воспитанника);;

* взаимодействие с родителями.

Перед планированием образовательной работы с детьми на неделю указываемся «тема недели», по которой будет проводиться работа, сроки ее реализации, итоговое мероприятие. Так же прописывается комплекс утренней гимнастики.

Форма календарного плана ВОР представлена в Приложении № 3;

* Календарно-тематическое планирование составляется в соответствии с режимом дня, расписанием НОД, комплексно-тематическим планированием.
* Календарно-тематическое планирование составляется каждым педагогом ДОО для каждой возрастной группы на рабочую неделю и отражает:
* интегрируемую тему;
* программные задачи;
* планирование непрерывной образовательной деятельности;
* планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов
* В календарно-тематическом плане на каждую неделю определяется план индивидуальной работы с детьми (на основе мониторинга детского развития, с учетом индивидуального маршрута развития каждого воспитанника).
* В календарно-тематическом плане на каждую интегрируемую тему планируется:
* работа с родителями (законными представителями) воспитанников;
* оснащение и пополнение РППС, с учетом темы.
* Календарно-тематический план - предусматривает планирование всех видов деятельности детей и соответствующих форм их организации на неделю.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: утро, прогулка, вечер. Указываются виды и направления деятельности с детьми.

В утренний отрезок времени рекомендуется планировать все виды деятельности по желанию детей; деятельность не должна быть продолжительной по времени. В утренний период планируются только знакомые для детей виды деятельности. Рекомендуется планировать всю деятельность, связанную с формированием культурно-гигиенических навыков, норм поведения. Рекомендуется планировать индивидуальную работу по подготовке к ОД, утреннюю гимнастику, работу по закаливанию, утренний круг.

В прогулку рекомендуется включать следующую деятельность:

* наблюдение;
* подвижные игры, спортивные игры/элементы спортивной игры;
* игры дидактические, хороводные, забавы, творческие;
* индивидуальная работа по развитию движений, по подготовке ОД с детьми, которые недостаточно усвоили материал, с одаренными детьми, при подготовке к праздникам;
* трудовые поручения.

Вечером, во второй половине дня, рекомендуется планировать:

* все виды игр: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, строительные, дидактические, развивающие, театральные, развлечения, праздники, сюрпризы;
* сенсорное развитие;
* труд (ручной, хозяйственно-бытовой, коллективный);
* воспитание художественной литературой и фольклором;
* работу по звуковой культуре речи (ЗКР);
* организацию экспериментирования и исследования;
* ценности ЗОЖ;
* ОБЖ: правила поведения на дороге, дома, в природе;
* работу с семьей воспитанника;
* предварительную работу с детьми по подготовке к занятиям.

Календарно-тематический план должен быть оформлен в электронном виде, так же рекомендуется оформлять и на бумажном носителе, где допускаются пометки, дополнения, корректировка понятным аккуратным подчерком.

Примерная циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса (Приложение №3)

* регламентирует содержание детской деятельности по всем направлениям развития ребенка;
* определяет содержание деятельности для детей старшего возраста, для детей среднего и младшего возраста.

Содержание циклограммы является примерным, рекомендуется корректировать с учетом интересов, инициатив обучающихся (воспитанников), предложений заинтересованных сторон.

6. Требования к оформлению планирования

1. Планирование деятельности с детьми оформляется в папку, является приложением к Рабочей программе возрастной группы.
2. На фирменном бланке ДОО оформляется титульный лист с указанием группы, возраста воспитанников, фамилии, имени, отчества воспитателей группы, даты начала и окончания плана.
3. Планирование содержит следующие разделы:
* титульный лист;
* годовые задачи ДОО;
* режим дня группы;
* расписание непосредственной образовательной деятельности;
* список детей группы (с указанием даты рождения);
* условные обозначения (в нем фиксируются все сокращения, используемые воспитателями группы);
* календарно-тематический план;
* примерную циклограмму организации воспитательно-образовательного процесса;
* Рабочую программу группы;
* лист проверки плана.
1. Последняя страница календарного плана предназначена для записей и заполнения старшим воспитателем.
2. При планировании приветствуется использование картотек и планов наблюдений, бесед, игр, гимнастик, проектов и т.п., составленных педагогами ДОО, принятых на педагогическом совете.

Планирование работы по музыкальному воспитанию разрабатывается музыкальным

руководителем на каждую возрастную группу общеразвивающей направленности в соответствии с ОП ДО

1. Перспективный план по музыкальному воспитанию разрабатывается на каждую возрастную группу общеразвивающей направленности на календарный (группу раннего возраста с 1 до 2 лет, группу раннего возраста с 2 до 3 лет, младшую группу для детей 3-4 лет, среднюю группу для детей 4- 5 лет, на старшую группу для детей 5-6 лет, подготовительную группу для детей 6-7 лет).
2. Форма перспективного плана представлена в Приложении № 6.
3. Перспективный план включает в себя:
* виды музыкальной деятельности (слушание, пение, работа над развитием чувства ритма)
* задачи реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с возрастом воспитанников;
* музыкальный репертуар;
* музыкальную среду развития (на занятиях, в группе, в семье);
* пальчиковые игры.
1. Календарный план музыкального руководителя разрабатывается с учетом темы недели или проекта, выбранной совместно с детьми и воспитателем группы.
2. Календарный план включает:
* дату (месяц)
* возрастную группу;

-виды музыкальной деятельности (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальная игра, игра на детских музыкальных инструментах);

* образовательные задачи;
* репертуар;
* мотивацию;
* методические приемы;
* индивидуальную работу;
* литература, методические пособия.

Форма календарного плана представлена в Приложении № 7.

1. Сроки написания календарного плана гибкие, так как зависят от времени реализации темы на группах.
2. Выбор содержания образовательной деятельности календарного плана определяется:
* перспективным планом по музыкальному воспитанию;
* темой недели в каждой возрастной группе;
* темами репертуарного планирования.
1. Документация и ответственность
	1. Комплексно-тематический и календарный планы являются обязательными документами педагога.
	2. Контроль за оформлением планирования осуществляется старшим воспитателем ДОО

- не реже одного раза в месяц у педагогов с опытом работы не более 2 лет;

-1 раз в 3 месяца у педагогов первой-высшей квалификационной категории.

В соответствии с запланированными в годовом плане контрольными мероприятиями проверка плана осуществляется дополнительно. Так же дополнительный контроль осуществляется в случае несоответствия планирования установленным требованиям к содержанию и структуре календарно­-тематического плана.

* 1. На специально отведенной странице фиксируется дата проверки, подпись, замечания и рекомендации, с которыми проверяющий знакомит воспитателей, следит за их выполнением.
	2. После окончания учебного года педагог хранит папку с планированием один год после выпуска

группы.

Приложение 1

Комплексно-тематический план воспитательно-образовательной деятельности

С учетом детских предложений, запросов заинтересованных сторон в планировании возможно корректировка тем

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Возрастная группа / Интегрирующая тема/ Программные задачи / |
| 1-II младшая группа | Средняя подгруппа | Старшая подгруппа | Подготовительная к школе подгруппа |
| Сентябрь | 1-2 | «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!» Мониторинг детского развития |
| Содействоватьвозникновению у детей чувства радости от возвращения в ДОО. Продолжать знакомить с ДОО как ближайшим социальным окружением ребёнка | Продолжать знакомить с ДОО как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились ..) | Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.Формировать активную позицию через сознание... | Закреплять знания детей о профессиях работников ДОО, воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам ДОО... |
| Сентябрь | 3- 4 | «Семья - это мы! Семья - это я!» |
| Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.Развивать представления о своём внешнем облике. | Расширять представления о своей семье, её истории.Формироватьпервоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и пр.) | Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, её истории. Закреплять знаниядомашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий.Обогащать представления о мире предметов. | Закреплять даты рождения каждого из детей, и даты рождения членов их семей; отчества детей, имена и отчества их родителей.Формировать желания черезрассматривание семейных альбомов, рассказывать о родственниках, об . |

Приложение 2

Календарно-тематический план группы Месяц, год неделя

|  |  |
| --- | --- |
| Тема недели |  |
| Задачи |  |
| ОД | МузыкальнаяДвигательнаяКоммуникативнаяПознавательно- исследовательскаяПродуктивнаяКонструирование |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Двигательная деятельность Беседа, словесные игры |
| * утро
* прогулка
* вечер
 | Игровая деятельность Поручения, коллективный труд: Чтение художественной литературы: Рассматривание, наблюдение: Продуктивная деятельность Конструирование Экспериментирование |

Приложение 3

Тема: Форма календарного плана воспитательно-образовательной работы.

Сроки реализации:

Итоговое мероприятие:

Взаимодействие с родителями:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность | Примечание |
|  | Образовательная деятельность | Совместная деятельность, организованная воспитателем в режимных моментах |
|  | 9.00 образовательная деятельность по расписанию1.Цель1. Задачи
2. Источник
 | 1. половина дня Прогулка
2. половина дня Индивидуальная работа
 | 1. половина дня
2. половина дня
 |  |

Индивидуальная работа с воспитанниками

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИвоспитанников | Содержание индивидуальной деятельности | Дата |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Оснащение РППС

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование материалов, оборудования |
|  |  |

Приложение 4

Форма перспективного плана взаимодействия с родителями

на учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Совместные мероприятия | Стендовые консультации | Советы специалистов | Индивидуальные консультации |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Работа с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Форма | Содержание | Дата |
|  | Например, на выбор* Совместные мероприятия
* Мастер-классы для родителей, с участием родителей для детей
* Выставки
* Музейное пространство
* Консультирование
* Беседы индивидуальные, групповые, подгрупповые
* Онлайн-информирование
* Развлечения. Праздники
* Экскурсии.
* Совместное творчество.
* Совместная трудовая деятельность (труд в природе, в группе)
* Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, викторины
* Родительские собрания, семейные гостиные, семинары, открытые просмотры, мастер-классы
* Анкетирование
* Оформление родительских уголков. Буклеты, памятки, информационные листы
 |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Приложение 5

Примерная циклограмма по планированию разных видов деятельности на неделю.

**Ранний возраст (1 - 2 года).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели. | Первая половина дня. | Прогулка. | Вторая половина дня. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за неживой | 16.15 - ОД Музыка. |
|  | 9.15 - ОД Игра с дидактическим | природой. | 1. Дидактическая игра на развитие |
|  | материалом. | 2. Трудовые поручения (труд | количественных представлений. |
|  | 1. Игровые ситуации на развитие | в природе). | 2. Сюжетно - ролевая игра. |
|  | культурно - гигиенических навыков. | 3. Игра на ориентировку в | 3. Игровые ситуации на развитие культурно - |
| Понедельник | 2. Трудовые поручения | пространстве. | гигиенических навыков. |
|  | (самообслуживание). | 4. Подвижная игра большой | 4. Дидактическая игра на развитие ЗКР. |
|  | 1. Чтение художественной литературы.
2. Активизация движений.
3. Рассматривание иллюстраций по теме недели.
4. Дидактическая игра на различение цвета.
5. Индивидуальная работа по развитию речи.
6. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. | подвижности. | 1. Игра со строительным материалом.
2. Игра - инсценировка.
3. Индивидуальная работа на различение величины.
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
5. Режиссёрская игра.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за явлениями | 16.15 - ОД Физическая культура. |
| Вторник. | 9.15 - ОД Развитие речи. | окружающей жизни. | 1. Игровые ситуации на развитие культурно - |
|  | 1. Беседа. | 2. Трудовые поручения (труд | гигиенических навыков. |
|  | 2. Трудовые поручения (х/б труд). | в природе). | 2. Индивидуальная работа по развитию |
|  | 3. Индивидуальная работа по развитию | 3. Игра на развитие слухового | основных движений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | бытовых навыков.1. Пальчиковые игры.
2. Музыкально - дидактическая игра.
3. Игра на различение формы.
4. Игра на развитие мелкой моторики.
5. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
 | восприятия.4. Подвижная игра большой подвижности. | 1. Артикуляционная гимнастика.
2. Игра с парными картинками.
3. Активизация движений.
4. Игра - экспериментирование.
5. Игра на развитие игровых умений.
6. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
 |
|  | \* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |  | \* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
| Среда. | Утренняя гимнастика.9.15 - ОД Познавательное развитие.1. Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек.
2. Игровые ситуации на развитие культурно - гигиенических навыков.
3. Дыхательная гимнастика.
4. Дидактическая игра по развитию речи.
5. Активизация движений.
6. Чтение художественной литературы.
7. Индивидуальная работа на различение цвета.
8. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. | 1. Наблюдения за объектами живой природы.
2. Трудовые поручения (труд в природе).
3. Игра на формирование навыков самообслуживания.
4. Подвижная игра большой подвижности.
 | 16.15 - ОД Игра со строительным материалом.1. Подвижная игра малой подвижности.
2. Игра - забава.
3. Развлечение.
4. Игра с разрезными картинками.
5. Игра с конструкторами разного типа.
6. Показ настольного театра.
7. Индивидуальная работа по развитию игровых навыков.
8. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
9. Режиссёрская игра.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
| Четверг. | Утренняя гимнастика.9.15 - ОД Игра с дидактическим материалом.1. Игра - инсценировка по потешке, сказке.
2. Игра на развитие восприятия.
3. Рассматривание предметных картинок.
4. Интерактивная игра на развитие
 | 1. Наблюдения за неживой природой.
2. Трудовые поручения (труд в природе).
3. Игра на ориентировку в пространстве.
4. Подвижная игра большой подвижности.
 | 16.15 - ОД Музыка.1. Игровые ситуации на развитие культурно - гигиенических навыков.
2. Активизация движений.
3. Игра на различение величины.
4. Хороводная игра.
5. Игра на формирование связной речи.
6. Игра на обогащение впечатлениями в
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | познавательного интереса.1. Игра на музыкальных инструментах.
2. Игра - лото.
3. Индивидуальная работа по развитию речи (ЗКР).
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |  | повседневной жизни.1. Индивидуальная работа по социально - эмоциональному поведению.
2. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за явлениями | 16.15 - ОД Физическая культура. |
|  | 9.15 - ОД Развитие речи. | окружающей жизни. | 1. Итоговое мероприятие по теме недели. |
| Пятница. | 1. Игра на развитие мелкой моторики. | 2. Трудовые поручения (труд | 2. Игра - инсценировка по сказке. |
|  | 2. Музыкально - дидактическая игра. | в природе). | 3. Поисковая деятельность в ознакомлении со |
|  | 3. Игровые ситуации на развитие | 3. Хороводная игра. | свойствами предметов. |
|  | культурно - гигиенических навыков. | 4. Подвижная игра большой | 4. Трудовые поручения (самообслуживание.) |
|  | 1. Активизация движений.
2. Игра на развитие понимания речи.
3. Беседа.
4. Индивидуальная работа на различение формы.
5. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
6. Режиссёрская игра.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. | подвижности. | 1. Дидактическая игра на развитие внимания, памяти.
2. Развлечение.
3. Индивидуальная работа по развитию речи (грамматическая речь).
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |

Ранний возраст (2-3 года).

Примерная циклограмма распределения разных видов деятельности на неделю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели. | Первая половина дня. | Прогулка. | Вторая половина дня. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за неживой | Гимнастика после дневного сна. |
|  | Утренний круг. | природой. | 16.15 - ОД Физическая культура. |
|  | 9.15 - ОД Познавательное / Сенсорное | 2. Трудовые поручения (труд в | 1. Дидактическая игра на развитие |
|  | развитие. | природе). | количественных представлений. |
|  | 1. Игровые ситуации на развитие | 3. Игра на развитие слухового | 2. Пальчиковые игры. |
| Понедельник | культурно - гигиенических навыков. | восприятия. | 3. Игра - инсценировка. |
|  | 2. Дидактическая игра на развитие | 4. Подвижная игра большой | 4. Музыкально - дидактическая игра. |
|  | грамматического строя речи.1. Чтение художественной литературы.
2. Активизация движений.
3. Беседа.
4. Игра с сюжетными игрушками.
5. Индивидуальная работа по различению цвета.
6. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
7. Режиссёрская игра.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. | подвижности. | 1. Настольно - печатная игра.
2. Игры - эксперименты.
3. Индивидуальная работа по развитию речи (ЗКР).
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за сезонными | Гимнастика после дневного сна. |
| Вторник. | Утренний круг. | изменениями. | 16.15 - ОД Музыка. |
|  | 9.15 - ОД Развитие речи. | 2. Трудовые поручения (труд в | 1. Игровые ситуации на развитие культурно |
|  | 1. Рассматривание сюжетной картины. | природе). | - гигиенических навыков. |
|  | 2. Трудовые поручения (х/б труд). | 3. Игра на развитие | 2. Рассматривание картинок по теме недели. |
|  | 3. Артикуляционная гимнастика. | зрительного восприятия. | 3. Показ настольного театра. |
|  | 4. Дидактическая игра на развитие | 4. Подвижная игра большой | 4. Игра с разрезными картинками. |
|  | мелкой моторики, глазомера. 5. Игра - драматизация. | подвижности | 1. Сюжетно - ролевая игра.
2. Дыхательная гимнастика.
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1. Игра с конструктором Лего.
2. Режиссёрская игра.
3. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга.7. Игра по развитию основных движений |  | 7. Игровая ситуация по развитию игровых действий.\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Целевая прогулка. | Гимнастика после дневного сна. |
|  | Утренний круг. | 2. Трудовые поручения (труд в | 16.15 - ОД Конструирование. |
|  | 9.15 - ОД Рисование. | природе). | 1. Чтение художественной литературы. |
|  | 1. Дидактическая игра на развитие | 3. Игра на ориентировку в | 2. Дидактическая игра по ознакомлению с |
| Среда. | сенсорных способностей. | пространстве. | окружающим миром. |
|  | 2. Игровые ситуации на развитие | 4. Подвижная игра большой | 3. Хороводная игра. |
|  | культурно - гигиенических навыков.1. Строительная игра.
2. Дидактическая игра по развитию речи.
3. Активизация движений.
4. Трудовые поручения (самообслуживание).
5. Индивидуальная работа по развитию речи (связная речь).
6. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. | подвижности. | 1. Театрализованная игра.
2. Игра - обыгрывание сюжетной игрушки.
3. Подвижная игра малой подвижности.
4. Индивидуальная работа на различение формы.
5. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за трудом | Гимнастика после дневного сна. |
|  | Утренний круг. | старших детей. | 16.15 - ОД Физическая культура. |
|  | 9.15 - ОД Развитие речи. | 2. Трудовые поручения (труд в | 1. Игра на развитие игровых умений. |
|  | 1. Чтение художественной литературы. | природе). | 2. Рассматривание картинок. |
| Четверг. | 2. Игра - драматизация. | 3. Игра на развитие сенсорных | 3. Сюжетно - ролевая игра. |
|  | 3. Развлечение. | способностей. | 4. Активизация движений. |
|  | 4. Интерактивная игра на развитие | 4. Подвижная игра большой | 5. Музыкально - дидактическая игра. |
|  | познавательного интереса. | подвижности. | 6. Беседа. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1. Игровые ситуации на развитие культурно - гигиенических навыков.
2. Пальчиковые игры.
3. Индивидуальная работа по развитию игровых навыков.
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |  | 1. Индивидуальная работа по развитию бытовых навыков.
2. Игровая ситуация по развитию игровых действий.
3. Режиссёрская игра.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |
|  | Утренняя гимнастика. | 1. Наблюдения за живой | Гимнастика после дневного сна. |
|  | Утренний круг. | природой. | 16.15 - ОД Музыка. |
| Пятница. | 9.15 - ОД Лепка. | 2. Трудовые поручения (труд в | 1. Трудовые поручения (х/б труд). |
|  | 1. Игра - инсценировка по сказке. | природе). | 2. Настольно - печатные игры. |
|  | 2. Итоговое мероприятие по теме недели. | 3. Игра по развитию речи. | 3. Беседа. |
|  | 3. Игровые ситуации на развитие | 4. Подвижная игра большой | 4. Подвижная игра малой подвижности. |
|  | культурно - гигиенических навыков.1. Активизация движений. . Игра имитация со стихотворным текстом.
2. Игры и упражнения на развитие речевой активности.
3. Индивидуальная работа по социально - эмоциональному поведению.
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. | подвижности. | 1. Дидактическая игра на развитие познавательной активности.
2. Игра на развитие понимания речи.
3. Индивидуальная работа по изо деятельности (лепка).
4. Игровая ситуация по развитию игровых действий.

\* Индивидуальная работа по результатам мониторинга. |

**Младший дошкольный возраст (3-4 года), средний дошкольный возраст (4-5 лет).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|  | -Индивидуальная работа по | - Воспитание культуры | - Воспитание | - Формирование словаря | - Воспитание культуры |
|  | развитию звуковой культуры | поведения. | гуманных чувств и | -Воспитание культурно | поведения |
|  | речи. | -Формирование | положительных | - гигиенических | - Хозяйственно - |
|  | - Формирование культурно - | грамматического строя | взаимоотношений. | навыков. | бытовой труд. |
|  | гигиенических навыков. | речи. | -Формирование | - Труд в природе | - Настольно - печатные |
|  | -Формирование предпосылок | - Труд в природе | связной речи. | Индивидуальная работа | игры. |
|  | трудовой деятельности | - Индивидуальная работа | -наблюдения в | по изо. | - Рассматривание |
|  | (самообслуживание). | по конструированию. | природе | - наблюдение за | иллюстраций. |
| Утро | -Подвижная игра-Муз. - дидактическая игра.- наблюдение заокружающейдействительностью-Инд. работа по реализациииндивидуального маршрута | -наблюдения в природе | -развивающие игры -Инд. работа по реализации индивидуального маршрута | предметным миром -Работа в музыкальном уголке.-Инд. работа по реализации индивидуального маршрута | -Инд. работа по реализации индивидуального маршрута |
|  | -Наблюдения за явлениями | - наблюдение за | -наблюдения в | - наблюдения за | - Наблюдение ОБЖ |
|  | природы (растительный | окружающей | природе | явлениями погоды | - Труд |
|  | мир). | действительностью | -Подвижная игра | -Подвижная игра | -Подвижная игра |
|  | -Подвижная игра (бег) | -Подвижная игра | (прыжки) | - Индивидуальная | (подлезание). |
|  | - Индивидуальная работа по | (ориентировка в | -сюжетно - ролевая | работа по развитию | - Индивидуальная работа |
|  | развитию движений. | пространстве, бросание и | (новый сюжет). | движений (метание) | по развитию движений |
| Прогулка | (метание)Игры | ловля).* Индивидуальная работа по развитию движений( равновесие).
* Труд в природе.
 | -хоз. - бытовой труд. Игры- Индивидуальная работа по развитию движений(равновесия). | -Игры | (бег, ходьба). |
|  | - Индивидуальная работа по | -Воспитание культурно - | -Индивидуальная | - Воспитание гуманных | -Труд в уголке природы |
|  | математике | гигиенических навыков. | работа по аппликации | чувств и | -Индивидуальная работа |
|  | - Строительные игры | -Дидактические игры | -чтение | положительных | по изо |
| Вечер | - подвижные игры | -Индивидуальная работа | художественной | взаимоотношений. | - наблюдения за |
| - раскрашивание | по лепке | литературы | -развлечение | явлениями погоды |
| иллюстраций, | - подвижные игры | - работа в уголке книги | - самостоятельная | - театрализованная |
| - художественный труд. | -сюжетно-ролевая игра | - подвижные игры | художественная | деятельность |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Инд. работа по | -сюжетно-ролевая игра | деятельность | -сюжетно-ролевая игра |
|  |  | реализациииндивидуальногомаршрута |  | -сюжетные игры |  |

Старший дошкольный возраст (5-6 лет), подготовительный дошкольный возраст (6-7 лет).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Утро | Наблюдение. Разговор или беседа с воспитателем, рассматривание иллюстраций, с целью подготовки к занятиям. |
| -И/р по развитию звуковой культуры речи.- воспитание культуры поведения.-хороводная игра -труд. (самообслуживание | * Труд (дежурство)
* инд. работа по математике

-наблюдения в природе (состояние погоды). -воспитание КГН -развивающие игры | * Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений.
* труд в природе -наблюдения за явлениями природы
* игры на развитие материалистических представлений.
 | * Формирование словаря -воспитание культурно - гигиенических навыков.
* труд в природе -инд. работа по р/ речи.
* наблюдение за предметным миром -игры в музыкальном уголке
 | * Воспитание культуры поведения
* хозяйственно - бытовой труд.
* рассматривание иллюстр. .

-словесные игры(обучениерассказыванию.)-самостоятельнаяхудожественнаядеятельность. |
| Прогулка | -Наблюдения за явлениями природы (растительный мир).-п/и (бег, ходьба)- индивидуальная работа по развитию движений. (метание)-игры на бытовые темы. | * наблюдение за окр. действительностью -п/и(ориентировка в пространстве, бросание и ловля).
* инд.работа по развитию движений( равновесие).
* труд в природе. -сюжетно - ролевые игры на

производственнуютематику. | -наблюдения за транспортом.-п/и (прыжки)-с/р и.(новый сюжет). -хоз. - бытовой труд. -игры с природным материалом: снегом, песком, водой и.т.д.- инд. работа по развитию движений (равновесие). | * наблюдения за явлениями погоды -п/и (народная).
* инд.работа по развитию движений (метание) -игры по желанию
* ознакомление с предметами ближайшего окружения.

-игры с природным материалом: снегом, песком, водой и.т.д. | * Наблюдение за животным миром.
* труд

-п//и (подлезание).* инд. работа по развитию движений (бег, ходьба).
* решение ситуаций на нравственные темы.
 |
| Вече | * И/р по математике
* строительные игры
* подвижные игры
 | -Воспитание культурно - гигиенических навыков. -дидактические игры | -Индивидуальная работа по аппликации -чтение | - Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. | -Труд в уголке природы -индивидуальная работа по изо |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - раскрашивание | -индивидуальная работа | художественной | -развлечение | - наблюдения за |
|  | иллюстраций, | по лепке | литературы | - самостоятельная | явлениями погоды |
|  | -худож.труд. | - подвижные игры | - работа в уголке | художественная | - театрализованная |
|  | - Инд. работа по реали-зации | -сюжетно-ролевая игра | книги | деятельность | деятельность |
|  | индивидуального маршрута | - инд. работа по | - подвижные игры | -сюжетные игры | - сюжетно-ролевая игра |
|  | (педагогического | реализации | - сюжетно-ролевая | - инд. работа по | - инд. работа по |
|  | мониторинга) | индивидуального | игра | реализации | реализации |
|  |  | маршрута | -инд. работа по | индивидуального | индивидуального |
|  |  | (педагогического | реализации | маршрута. | маршрута |
|  |  | мониторинга) | индивидуального | (педагогического | педагогического |
|  |  |  | маршрута(педагогическогомониторинга) | мониторинга) | мониторинга) |

Форма перспективного плана
по музыкальному воспитанию дошкольников

Виды музыкальной деятельности детей:

* слушание (восприятие музыки);
* пение (исполнительство);
* работа над развитием чувства ритма (музицирование);
* выразительные движения.

Приложение 6

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | Репертуар | Музыкальная среда развития |
| На занятиях | В группе | В семье |
|  |  |  |  |  |  |

Раздел «Пальчиковая гимнастика»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Текст игры | Движения |
|  |  |  |

Приложение 7

Форма календарного плана по музыкальному воспитанию.

**ГРУППА**

**МЕСЯЦ**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема недели: |  |
| Видымузыкальнойдеятельности | Образовательныезадачи | Репертуар | Мотивация | Методическиеприемы | Индивидуальнаяработа | Литература,методическиепособия |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений |  |  |  |  |  |  |
| Пение |  |  |  |  |  |  |
| Музыкально - ритмические движения |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная игра, хоровод |  |  |  |  |  |  |
| Игра на детских музыкальных инструментах |  |  |  |  |  |  |

Форма перспективного плана
по физическому воспитанию дошкольников

Приложение 8.

|  |
| --- |
| Образовательная область «Физическое развитие»Группа |
| Месяц |
| № п/п Тема недели | Задачи | ОРУ | 1 занятие ОВД | 2 занятие ОВД | Подвижные игры | ОВД на улице |
| Построение и перестроение: |
| 1 неделя |  |  |  |  |  |  |
| 2 неделя |  |  |  |  |  |  |
| 3 неделя |  |  |  |  |  |  |
| 4 неделя |  |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами |  |
| Работа с родителями |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Мотивация |
|  |  |  |  | Вводная часть (построение, перестроение, виды ходьбы, бега, коорекционные упражнения, прыжки) |
|  |  |  |  | ОРУ |
|  |  |  |  | ОВД |
|  |  |  |  | Подвижные игры |
|  |  |  |  | Коммуникативныеигры |
|  |  |  |  | Заключительная часть (игры малой подвижности, релакс, дыхательная гимнастика, массажи, самомассаж |
|  |  |  |  | Индивидуальнаяработа |
|  |  |  |  | Заключительное мероприятия по теме н |

л р 'О
§ Н VJ

р Я Я

Я

л

£-

Я

я

л

-

Я

е

о

13

§

я

-

л

я

t.

я

13

я

о

"1

о

я

-

я

я

я

я

о

-&

я

w

Я

Я

л

о

Я

О

я

VJ

13

я

w

Я

я

н

я

3

Приложение 9.

ЦЕЛЬ:

ЗАДАЧИ:

1. Диагностика.

ФОРМА ГОДОВОГО ПЛАНА

Приложение 10

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цель | группа | Сроки исполнения | Выход результатов |
|  |  |  |  |  |

2. Развивающая и коррекционная работа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цель | группа | Сроки исполнения | Предполагаемый результат |
|  |  |  |  |  |

3. Консультирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| С кем | Формы работы | Тема | Сроки исполнения |
|  |  |  |  |

4. Просвещение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| С кем | Формы работы | Тема | Сроки исполнения |
|  |  |  |  |

5. Организационно - методическая работа

№

Вид деятельности

Сроки исполнения

Приложение 11.

ФОРМА КАЛЕНДАРНЫХ ПЛАНОВ **1. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Название группы или ФИО. | Характердиагностики | Обследованные | Кол-во час. |
| Категория | Кол-во |
|  |  |  |  |  |  |  |

2. ГРУППОВАЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

 месяц

Программа (название)

Форма работы - тренинг, деловая игра, групповое занятие или другое (нужное подчеркнуть/ указать) Цель работы (с указанием причины)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование/код группы и ее состав | Даты занятий | Темы занятий |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

месяц

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ООи<DВюяа &о а<5 юь\*н О й) | Фамилия, имя ребенка/ ФИО. взрослого | Даты занятий | Программа занятий | кейЕГКSКОн (Г)нн 2s Ен S |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Направления работы:

1. Развитие интеллектуальной сферы.
2. Развитие волевой сферы.
3. Развитие эмоциональной сферы и мотивационной сферы.

Примерная циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса на неделю (старший возраст)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 половина дня | Индивидуальная работа. Указать направление работы, Ф.И. ребенка, метод (прием) работы (д\и, наблюдение, беседа, и т.д.) |
| * речевое развитие (словарная работа)
* чтение художественной

литературы | * формирование элементарных математических представлений
* д/и по изодеятельности
 | * речевое развитие (грамматика и словарь)
* музыкальное развитие (д/и)
 | * речевое развитие (связная речь)
* чтение художественной

литературы | * развитие мелкой моторики

+формированиеграфическихнавыков* ЗКР (подг.гр - подготовка к обучению грамоте)
 |
| Совместная деятельность педагога с детьми |
| * освоение к/г навыков, навыков самообслуживания
* ребенок и окружающий мир (предметный мир)

через д/и,беседы,рассматривание иллюстративного материала, и т.д. - указать название, цель. | * ОБЖ
* речевое развитие (связная речь)
* распределение длительных трудовых

поручений | * сенсорное воспитание
* валеологическое развитие, становление

ценностей здорового образа жизни (ср., ст., подг.гр.) | * экологическое развитие (д/и)
* беседа о природе, работа с календарем и дневником наблюдений в уголке природы
* нравственное воспитание
 | - ознакомление с окружающиммиром (формирование первичныхпредставлений о себе, окружающихлюдях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля) |
| Прогулка | * наблюдения в природе,
* целевые прогулки и экскурсии за пределы ДОО
* самостоятельная детская деятельность
* труд в природе
* совместная деятельность воспитателя с детьми (опыты и эксперименты, работа по разделам программы, игровая деятельность)
* индивидуальная работа по ФИЗО
* подвижные игры
* игра малой подвижности, хороводная игра
 |
|  | Индивидуальная работа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Воспитание культуры | Развитие звуковой культуры | Изобразительная | Работа по обучению | Изобразительная |
| поведения | речи Развитие мелкой | деятельность | детей | деятельность |
| Конструирование из | моторики |  | рассказыванию (по |  |
| разного |  |  | картине, |  |
| материала |  |  | игрушке, рассказ из личного опыта) |  |

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Изобразительная деятельность, конструирование из разного материала (рисование, лепка, аппликация - см. расписание совместной деятельности воспитателя с детьми)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| - ознакомление с | - ознакомление с | - ознакомление с | - театрализованная | - ознакомление |
| художественной | художественной | художественной | деятельность | с |
| литературой | литературой | литературой | - игровая деятельность | художественной |
| - игровая деятельность | - игровая деятельность | - игровая деятельность | - элементарная | литературой |
| - трудовые поручения | - элементарная | (с/р, режиссерские игры) | трудовая деятельность | - игровая |
|  | опытно- | - коллективный труд |  | деятельность |
|  | экспериментальная |  |  | (строительные игры) |
|  | деятельность |  |  | - элементарная |
|  |  |  |  | опытно- |
|  |  |  |  | экспериментальная |
|  |  |  |  | деятельность |

Примечание.

Планирование игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры:

* Старший возраст: 1-2 в неделю На прогулке - ежедневно
* 1 раз в месяц планируется новая игра. Остальные сюжеты - это уже знакомые игры. Строительные игры:
* Старший возраст - 3-4 раза в неделю (постройка обыгрывается до 3-5 дней) Театрализованные игры:

Игра-драматизация: 1 раз в неделю во всех возрастных группах Театральная игра: старший возраст - 1 раз в квартал.

Подвижные игры:

* Старший возраст: 2- 3 игры в день.
* Каждый месяц разучивание 2-3 п/и (повтор в течение месяца и закрепление 3-4 раза в год).

Текущее планирование:

По сюжету новой игры во всех режимных моментах должны быть запланированы следующие мероприятия:

* по обогащению жизненного опыта (наблюдения, экскурсии, занятия, художественное слово)
* по обогащению игрового опыта детей (режиссерские игры, дидактические игры, имитации, приемы работы воспитателя по обучению основным игровым навыкам для своей возрастной группы)
* активизирующее взаимодействие воспитателя с детьми (создание подсказывающих ситуаций, включение в игру (приемы взаимодействия должны соответствовать возрасту детей)).
* мероприятия по развитию навыков общения

Примерная циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса на неделю (младший и средний возраст)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 половина дня | Индивидуальная работа. Указать направление работы, Ф.И. ребенка, метод (прием) работы (д\и, наблюдение, беседа, и.т.д) |
| * речевое развитие (словарная работа)
* чтение художественной литературы
 | * формирование элементарных математических представлений
* д/и по изодеятельности
 | -речевое развитие (грамматика и словарь)- музыкальное развитие (д/и) | * речевое развитие (связная речь)
* сенсорное развитие
 | * развитие мелкой моторики
* ЗКР
 |
| Совместная деятельность педагога с детьми (через д/и, беседы, рассматривание иллюстративного материала, и т.д. - указать название, цель). |
| * освоение к/г навыков, навыков самообслуживания
* ребенок и окружающий мир (предметный мир)
 | * ОБЖ
* речевое развитие (связная речь)
* распределение трудовых поручений
 | * сенсорное воспитание
* валеологическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни (ср.гр.)
* мл.гр. - освоение к/г навыков, навыков самообслуживания
 | * экологическое развитие (д/и)
* беседа о природе, работа с календарем и дневником наблюдений в уголке природы
* нравственное воспитание
 | - ознакомление с окружающим миром (формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине) |
| Прогулка | * наблюдения в природе,
* целевые прогулки и экскурсии за пределы ДОО
* самостоятельная детская деятельность
* труд в природе
* совместная деятельность воспитателя с детьми (опыты и эксперименты, работа по разделам программы, игровая деятельность)
* индивидуальная работа по ФИЗО
* подвижная игра
* игра малой подвижности, хороводная игра
 |
| 2 половина дня | Совместная деятельность воспитателя с детьми |
| * изобразительная деятельность (аппликация)
* ознакомление с художественной литературой
* игровая деятельность (с/р игра, режиссерская игра)
 | * изобразительная деятельность (рисование)
* ознакомление с художественной литературой
* игровая деятельность (строительная игра)
 | * изобразительная деятельность (лепка)
* ознакомление с художественной литературой
* игровая деятельность (с/р игра, режиссерская игра)
 | * конструирование из разного материала
* театрализованная деятельность
* игровая деятельность (строительная игра)
 | * ознакомление с художественной литературой
* игровая деятельность (с/р игра, режиссерская игра)
* игры - эксперименты
 |
|  | Индивидуальная работа |
| Изобразительная деятельность | Развитие мелкой моторики | Развитие звуковой культуры речи | Изобразительная деятельность | Воспитание культуры поведенияКонструирование из разного материала |

**Примерная циклограмма направлений и форм работы для календарного планирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игровая деятельность | Социально - коммуникативная деятельность | Познавательная деятельность |
| ^ Сюжетно - ролевые игры Режиссерские игры> Театрализованная деятельность ^ Дидактические игры ^ Интеллектуальные игры | У Беседы, общение, интервьюирование У Игровые ситуации, игры-путешествия У Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографийУ Сочинение и разгадывание загадок, составление рассказовУ Ситуативные беседы У Ситуации морального выбора У Социально-коммуникативные игры У Трудовая деятельность | У Рассматривание, обследование, наблюдения У Опыты, экспериментирование У Творческие задания У Проблемные ситуации У Тематические выставки |
| Художественно - эстетическая | Трудовая деятельность | Речевая деятельность |
| деятельностьРисованиеУАппликация ^ Лепка^ КонструированиеуМузыкальные занятия, прослушивание музыки | У Поручения, коллективный труд, дежурство У Практико-ориентированные индивидуальные и групповые проекты У Приучение к положительным формам поведения У Показ действий У Пример взрослого У Целенаправленное поведение | У Ситуативные разговоры, беседы, общение У Специальное моделирование ситуации общения У Чтение и обсуждениелитературных произведений У Разучивание стихов,чистоговорок, скороговорок, потешекУ Сочинение и отгадывание загадок У Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество |
| Двигательная активность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| У Утренняя гимнастика | У Продуктивная деятельность (рисование) | У Совместные мероприятия |
| У Упражнения и танцы под музыку | У Формирование математических представлений | У Мастер-классы для родителей |
| У Подвижные игры | У Познавательное развитие | У Выставки |
| У Игры-соревнования, игры с элементами | У Формирование математических представлений | У Музейное пространство |
| спорта | У Работа по развитию мелкой моторики | У Консультирование |
| У Народные игры, хороводные игры | У Развитие фонематического слуха | У Беседы |
| У Физкультурные занятия | У Развитие связной речи | У Онлайн-общение |
| У Физкультурные досуги и праздники | У Развитие словаря | У Конкурсы |
| У Физкультминутки и динамические паузы | У Формирование грамматического строя речи | У Развлечения |
| У Закаливающие процедуры | У Формирование основных физических качеств | У Праздники |
| У Самостоятельная двигательно- | У Конструктивная деятельность | У Проекты |
| игровая деятельность детей | У Продуктивная деятельность (аппликация) |  |
| У Активный отдых: туристические | У Развитие мелкой моторики |  |
| прогулки, досуги, праздники, дни | У Продуктивная деятельность |  |
| здоровья |  |  |